

● НАШИ ИНТЕРВЬЮ

«ХОРОШАЯ КНИГА — РАДОСТЬ»

Сегодня общественность Кузбасса поздравляет с 50-летием со дня рождения главного редактора Кемеровского книжного издательства писательницу Зинаиду Александровну Чигарёву.

В 1952 году после окончания Ленинградского университета приехала она в Прокопьевск, работала там в городской газете «Шахтерская правда», затем была редактором Кемеровской студии телевидения, сейчас — главный редактор Кемеровского книжного издательства.

Читатели с большим интересом встретили сборники рассказов З. А. Чигарёвой «Золотые холмы детства», «Свет мой ясный», повесть для детей «Осторожно, сказка». Она автор пьес «Шахтерская поэма», «Пока не придет разводный», «Аллея славы».

— Зинаида Александровна, на чём в эти дни сосредоточены заботы главного редактора!

— Над проработкой тематического плана на 1980 год. Мы составляем план на два года вперёд по рукописям, уже имеющимся в издательстве, учитывая при этом не только творческую сторону, но и производственную.

— Какими интересными книгами порадует в ближайшее время Кемеровское книжное издательство читателей!

— Сдали в производство сборник повестей Владимира Мазаева. Продолжим выпуск книг серии «Слава труду». В нее входят произведения классиков советской литературы и современных авторов о рабочем классе.

Читатели получили «Мать» М. Горького. Готовятся к изданию «Люди из захолустья» А. Малышкина. Выпуск серии рассчитан до 1985 года. Ежегодно читатели получают несколько прозаических и стихотворных книг наших авторов, интересные переиздания.

Издаём много книг для детей, но считаем, что делать их нужно лучше.

— Приходится ли главному редактору непосредственно работать с авторами!

— Я не отказываюсь от чисто редакторской работы. Читаю рукописи, веду с авторами переписку. Когда знаешь, что на столе лежит интересная рукопись, просто с радостью идёшь на работу. Обязательно стараюсь бывать на семинарах для молодых, которые проводит наша писательская организация. После постанов-

ления ЦК КПСС «О работе с творческой молодежью» чаще стали проводиться такие семинары, а мы получили возможность выпустить книги и познакомить читателей с новыми именами: Н. Колмогоровым, А. Томиловым, готовятся сборник стихов В. Иванова, вторая книга прозы В. Куропатова, книга о художниках З. Естамоновой, сборник критических очерков о литераторах Кузбасса Е. Цейтлина.

— А какие планы у писательницы Чигарёвой!

— Волнует проблема подрастающего поколения, нравственного становления современного молодого человека, как он воспринимает духовные ценности нашего народа, что усваивает из них.

Состоялись встречи с родителями, с подростками, с учителями, да и сама я мать дочери, только недавно бывшей студенткой, сына-подростка.

— Это будет повесть, роман!

— Пока сказать трудно. Мечтаю также вернуться в драматургию: ведь с нее я фактически начинала.

— Зинаида Александровна, не приходилось ли вам жалеть о том, что десять лет назад вы приняли нелегкие обязанности главного редактора издательства!

— Никогда не жалела. Книга — дело святое. Приятно, когда мы потрудимся как следует, а читатели в результате получат добрую книгу. Хорошая книга — радость для всех.

Интервью взяла Э. СУВОРОВА.

г. Кемерово.

«ХОРОШАЯ КНИГА — РАДОСТЬ»

Сегодня общественность Кузбасса поздравляет с 50-летием со дня рождения главного редактора Кемеровского книжного издательства писательницу Зинаиду Александровну Чигарёву.

В 1952 году после окончания Ленинградского университета приехала она в Прокопьевск, работала там в городской газете «Шахтерская правда», затем была редактором Кемеровской студии телевидения, сейчас — главный редактор Кемеровского книжного издательства.

Читатели с большим интересом встретили сборники рассказов З. А. Чигарёвой «Золотые холмы детства», «Свет мой ясный», повесть для детей «Осторожно, сказка». Она автор пьес «Шахтерская поэма», «Пока не придет разводный», «Аллея славы».

— Зинаида Александровна, на чём в эти дни сосредоточены заботы главного редактора!

— Над проработкой тематического плана на 1980 год. Мы составляем план на два года вперёд по рукописям, уже имеющимся в издательстве, учитывая при этом не только творческую сторону, но и производственную.

— Какими интересными книгами порадует в ближайшее время Кемеровское книжное издательство читателей!

— Сдали в производство сборник повестей Владимира Мазаева. Продолжим выпуск книг серии «Слава труду». В неё входят произведения классиков советской литературы и современных авторов о рабочем классе.

Читатели получили «Мать» М. Горького. Готовятся к изданию «Люди из захолустья» А. Малышкина. Выпуск серии рассчитан до 1985 года. Ежегодно читатели получают несколько прозаических и стихотворных книг наших авторов, интересные переиздания.

Издаём много книг для детей, но считаем, что делать их нужно лучше.

— Приходится ли главному редактору непосредственно работать с авторами!

— Я не отказываюсь от чисто редакторской работы. Читаю рукописи, веду с авторами переписку. Когда знаешь, что на столе лежит интересная рукопись, просто с радостью идёшь на работу. Обязательно стараюсь бывать на семинарах для молодых, которые проводит наша писательская организация.

После постановления ЦК КПСС «О работе с творческой молодежью» чаще стали проводиться такие семинары, а мы получили возможность выпустить книги и познакомить читателей с новыми именами: Н. Колмогоровым, А. Томиловым, готовятся сборник стихов В. Иванова, вторая книга прозы В. Куропатова, книга о художниках З. Естамоновой, сборник критических очерков о литераторах Кузбасса Е. Цейтлина.